

## 令和3年度に使用する中学校教科用図書の発行者と採択理由

教科用図書益田採択地区協議会

種 目	発行者	採 択 理 由
国 語	東京書籍	<ul style="list-style-type: none"> <li>・レポートや新聞、手紙、多様な形式の話合いやスピーチ等を取り入れ、他教科の学習との連携や生活を支える言語能力の育成が図られるよう工夫されている。</li> <li>・巻頭カラーページや各単元の扉には、季節感のある写真、四季を味わう言葉や詩歌などを置き、感性を磨く場としての工夫がされている。</li> </ul>
書 写	東京書籍	<ul style="list-style-type: none"> <li>・基本単元は、硬筆文字を題材に導入を図り、毛筆で書いて確認し、硬筆で他の文字を書くことで定着を図るという展開で、硬筆と毛筆が関連付けられている。</li> <li>・国語科の教科書と関連させると、学習効果が高くなると思われる。</li> </ul>
地 理	帝国書院	<ul style="list-style-type: none"> <li>・竹島の写真と地図(位置図)が掲載され、隠岐の島町への所属と島根県への編入、韓国の不法占拠と、日本が抗議し、話し合いを呼び掛けても応じないことが記述されている。また、昔の竹島の漁業の写真に掲載し、竹島の日についても触れられている。</li> <li>・東京のアンテナショップ、石見銀山、そろばん、出雲大社、石見神楽、浜田自動車道、石見神楽継承者の話、観光客数の変化、文化財と伝統文化を生かす取組など、島根県に関連した内容が多く掲載されている。</li> </ul>
歴 史	帝国書院	<ul style="list-style-type: none"> <li>・室町時代の文化では、大内氏についての記述が充実しており、益田地域の生徒たちが、益田氏や吉見氏等、地域史について深く学ぶ上で関連づけて学習することができる。</li> <li>・荒神谷遺跡の銅剣、四隅突出型墳丘墓、石見神楽、ラフカディオ・ハーン、森鷗外といった、島根県ゆかりの文化財や人物が取り上げられている。</li> </ul>
公 民	東京書籍	<ul style="list-style-type: none"> <li>・各章の導入とまとめに、テーマに沿って、さまざまな思考ツールの使い方を示したり、個人やグループで行う作業や活動を多く取り入れたりして、思考力・判断力・表現力を養う工夫がされている。</li> <li>・選挙年齢の引き下げを受け「18歳へのステップ」として、選挙と契約について取り上げている。</li> </ul>
地 図	帝国書院	<ul style="list-style-type: none"> <li>・大きな紙面から情報が読み取りやすく、全体的に濃淡のはっきりとした色彩を採用している。</li> <li>・「地図活用」や「学習課題」コーナーを設けたり、二次元コードによる豊富な資料を閲覧できたりすることで、授業でも家庭学習でも主体的に活用できるよう工夫されている。</li> </ul>
数 学	新興出版社 啓林館	<ul style="list-style-type: none"> <li>・数学的な見方・考え方を利用して課題解決が図られるよう、学習活動の流れをステップ1. 2. 3で表し、取り組みやすいよう配慮されている。</li> <li>・本書を「みんなで学ぼう」「自分から学ぼう」の2編に分類し、基礎・基本の定着と学びをいかす学習の充実が図られるよう工夫されている。</li> </ul>

理科	東京書籍	<ul style="list-style-type: none"> <li>・豊富なイラストを参考にした言語活動を通して、思考力・表現力の育成に配慮されている。</li> <li>・つまずきやすい内容に例題、練習、確認を設定し、さらにデジタルコンテンツの動画などを利用して学力の向上を目指す工夫がされている。</li> </ul>
音楽 (一般)	教育芸術社	<ul style="list-style-type: none"> <li>・義務教育9年間の系統性と一貫性を重視して学習内容が配列されている。</li> <li>・地域の文化に親しむことができるよう、民謡、祭りや芸能を教材として取り上げるとともに、中学生が郷土の祭りや芸能の担い手として活躍している様子が紹介されている。</li> </ul>
音楽 (器楽)	教育芸術社	<ul style="list-style-type: none"> <li>・様々な楽器が紹介されているが、生徒が主体的に学習できるように、基礎的な奏法に始まり、練習課題が多く用意されている。</li> <li>・ソプラノリコーダーの扱いが充実しており、小学校からの学びをさらに深めることができるように工夫されている。</li> </ul>
美術	日本文教出版	<ul style="list-style-type: none"> <li>・資料(技法・色彩・鑑賞)が、わかりやすく豊富に掲載され、生徒の学びを支える工夫された内容となっている。</li> <li>・QRコンテンツは、生徒の興味・関心に十分に応えられる充実した内容となっており、生徒が主体的に情報を得ながら学習を深められる工夫がされている。</li> </ul>
保健体育	学研教育 みらい	<ul style="list-style-type: none"> <li>・各時間の「まとめる・深める」で話し合いや記述、発表などの対話的な活動が取り入れられ、言語活動や協働的な学びが促されるよう工夫されている。</li> <li>・課題解決的な学習から実践力を養うための工夫が施されている。</li> </ul>
技術	東京書籍	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ガイダンスにあたる部分は、分量的に多くないが、3年間を見通した構成内容となっており、教科の特性もわかりやすくまとめられている。</li> <li>・説明と実習(技術)のページが分けられていてわかりやすい構成になっており、副免許や免許外の教員が担当しても授業が進めやすい。</li> </ul>
家庭科	東京書籍	<ul style="list-style-type: none"> <li>・問題を解決する道筋と、見方・考え方が分かりやすく提示されている。</li> <li>・イラストやマーク、写真を用いて、小学校の学習内容や日常生活と関連させることができるよう工夫されている。</li> </ul>
英語	東京書籍	<ul style="list-style-type: none"> <li>・小学校で学習した単語のリストや他教科と関連付けた教材など、A3サイズの大きな紙面を使って多岐にわたり配慮されている。</li> <li>・二次元コードにより、本文の音声や映像など複数のデジタル教材につながっている。各単元のPreviewでは、コミュニケーションの目的、場面、状況を確認できるよう工夫されている。</li> </ul>
特別の教科 道徳	東京書籍	<ul style="list-style-type: none"> <li>・教材の見出しに、ねらいとなる内容項目に関連したテーマを示しており、見通しをもって学習できるように工夫されている。</li> <li>・十分な話し合いの時間を確保するために、各教材の終末には、「考えよう」「自分を見つめよう」という設問が1つずつある。</li> </ul>

